

Sala del Gran Consiglio  
Stadthausgasse 13

# LA BEFANA CON LA DANTE

Come ormai tradizione il Comitato festeggerà anche nel 2013 la Befana con i soci allo Stadthaus. La serata avrà inizio con un concerto per violino e viola del duo ŠĆEPANOVIĆ-PEZZANI. Dopo l'esibizione avremo il piacere di brindare insieme all'Anno Nuovo con del Vin Santo e di gustare il tradizionale panettone.

## GIOVINEZZA E MATURITÀ - DUOI PER VIOLINO E VIOLA

**Michael HAYDN** (1737-1806) Sonata No 1

**W.A. MOZART** (1756-1791) Duo in Sol maggiore No 1 (KV 423)

**A.B. BRUNI** (1759 1821) Duo Concertante Op.25 No 5

**Ludwig SPOHR** (1784-1859) Duo in Mi minore Op.13

**Mirka Scepanovic** è nata nel 1981 a Belgrado. La violinista serba ha iniziato lo studio del violino all'età di otto anni. Durante il suo ultimo anno di studi post-laurea presso la Facoltà di Musica di Belgrado, si trasferisce a Madrid e come studentessa della "Escuela Superior de Musica Reina Sofia" li frequenta i corsi di Reiner Schmidt (membro del Quartetto Hagen) non ché i corsi di perfezionamento di illustri musicisti come Kolja Blacher, Gyorgy Pauk, Mauricio Fuks, Walter Lewin, Ralf Gothoni, Günther Pichler, Menahem Pressler e.a. L'ultima fase di studio con R. Schmidt l'hanno portata a stabilirsi a Basilea dove si accinge a portare a compimento il suo "Master" di Musica contemporanea.

**Ruggero Pezzani** nato a Lugano (TI) nel 1946 ha compiuto gli studi di violino dapprima nella sua città natale con C. Bertoni (già primo violino dell'Orchestra della RSTI). Conseguito il diploma di magistero nel '67 al Conservatorio G. Verdi di Milano, qui si perfeziona con Enzo Porta e a Siena nell'Accademia Chigiana con Franco Gulli. Su segnalazione del Prof. Gulli accede a due orchestre da camera italiane con le quali compirà quattro grandi "tournées" di concerti negli USA e Canada. (1965 - '66 - '68 e '69). Dopo un anno nell'Orchestra della RSTI a Lugano si trasferisce a Basilea nella Orchestra Sinfonica (BOG - SOB). Dopo il pensionamento dalla suddetta orchestra ha partecipato intensamente (dal 2006 al 2010) in qualità di violino primo aggiunto all'attività dell'Orchestra dell'Opera di Zurigo.