


 Allg.Lesegesellschaft
 Münsterplatz 8

DR. DONATELLA CHIANCONE - SCHNEIDER
Si mangia anche con gli occhi: il cibo nell'arte italiana

Dr. Donatella Chiancone - Schneider è storica dell' arte e del cinema, curatrice freelance e divulgatrice in materia d'arte italiana ed europea. Attualmente presenta le sue conferenze nel corso di tournée internazionali che l'anno portata finora in numerosissime città tedesche nonché in Italia, Svizzera, Austria, Polonia e Danimarca.

Si mangia anche con gli occhi: il cibo nell'arte italiana

Che sia la mela granata nella mano di una dama in un ritratto, una composizione di frutta e verdura in una natura morta o cioccolata esplicitamente commestibile in un'opera di eat-art: la raffigurazione del cibo ha una lunga tradizione nell' arte... ed è ancora molto attuale. Questa presentazione illustra la variegata rappresentazione e il valore simbolico degli alimenti nell'arte europea mettendo a fuoco specialmente esempi tratti dalla pittura italiana.

