

in un' aula dell'Università
Petersgraben 1

ILARIA BELTRAMME

autrice

Le donne di Roma: dalla Lupa, ad Agrippina Minore, dalla Papessa Giovanna a Donna Olimpia Pamphilj. Ritratti e geografie delle donne nell'Urbe.

La strafottenza dei romani nasce con la leggenda stessa della fondazione della città. Nel tempo si è poi sviluppata nella storia grazie a una pubblicistica poco indulgente e a una fama reale e "mitologica", che si è stabilmente consolidata. Da Romolo ai personaggi di Carlo Verdone, il "tipo" romano si è via via manifestato con i tratti minacciosi del bullo e dello sbruffone, del violento e del volgare e poi con quelli tragicomici del "coatto" di quartiere..

Ilaria Beltramme è nata a Roma il 5 gennaio 1973. Nel 2001 è entrata a far parte della redazione romana di Publicom (service editoriale con base a Milano) con cui ha partecipato alla realizzazione del portale internet Sandokan.net dedicato ai viaggi e alla gastronomia. Nel 2003 ha fondato la piccola cooperativa editoriale Rufus la quale ha curato l'edizione cartacea di Sandokan. Dal 2006 ha iniziato a collaborare con Newton Compton Editori con cui ha pubblicato nel 2007 "101 cose da fare a Roma almeno una volta nella vita", nel 2008 "101 perché sulla storia di Roma che non puoi non sapere" e nel 2009 "Roma in un solo weekend", guida in forma di romanzo. Dal 2009 è anche autrice nella Mondadori dove nel 2010, ha pubblicato il suo quarto lavoro dal titolo "Caccia ai tesori nascosti di Roma". Da sempre, accanto all'attività di autrice, Ilaria Beltramme si è dedicata anche alla traduzione di fumetti e di romanzi.

